

B U L A C

[도서관] [शिक्षा] [താഴാതറാഃ] [ሥልጣኔ]

Bibliothèque universitaire
des langues et civilisations

BOÎTE À OUTILS DU DOCTORANT

Cycle doctorants

Formation des publics / Appui à l'Enseignement et à la Recherche

Mars 2021

BULAC

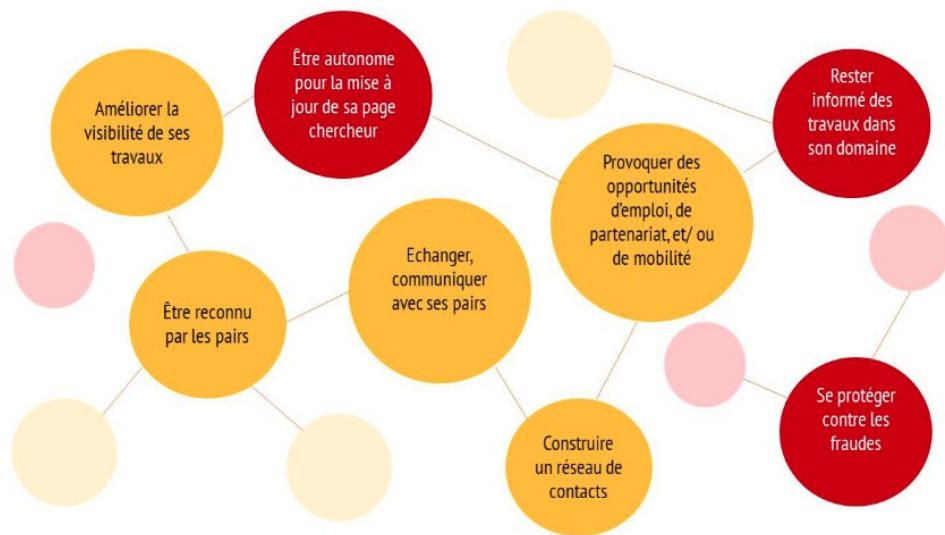
[ספריה] [大学] [γλώσσες] [ཤེས་རིག]

Bibliothèque universitaire
des langues et civilisations

PARCOURS,
PUBLICATIONS,
PRÉSENCES EN LIGNE



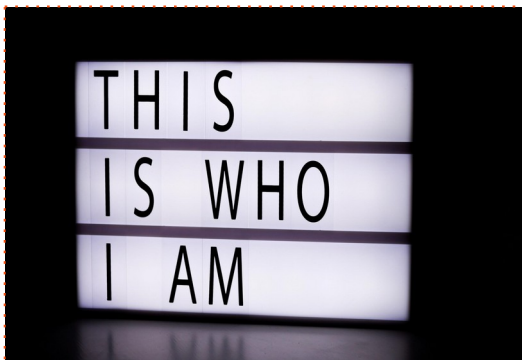
LES IDENTIFIANTS NUMÉRIQUES DU JEUNE CHERCHEUR



Pour le doctorant...

- Permet d'éviter les confusions fréquentes d'homonymie
- Permet d'associer plusieurs identités
- Permet de relier le chercheur à sa production
- Permet de pallier aux lacunes des pages de chercheur institutionnelles
- Constitue une clé unique qui facilite la recherche d'information et améliore l'efficacité du financement et de la collaboration publique

LES IDENTIFIANTS NUMÉRIQUES DU JEUNE CHERCHEUR



Il existe plusieurs identifiants numériques de chercheur :

- IdHAL (associé à HAL, nécessaire d'avoir un compte et d'avoir déjà effectué un dépôt dans l'archive ouverte)
- IdRef (géré par l'ABES, automatiquement attribué)
- ORCID (Open Researcher and Contributor ID : création par l'auteur)
- ResearchID (créé sur demande du chercheur s'il est sur le Web of Science)
- ScopusID (géré par Elsevier, automatiquement attribué)

LE CV EN LIGNE : UN OUTIL ESSENTIEL DU JEUNE CHERCHEUR

Il est possible de se créer
plusieurs CVs en ligne :

- CV dans HAL
- CV dans Google Scholar
- CV sur les Réseaux Académiques (Academia et Research Gate)
- CV sur la page institutionnelle (laboratoire)
- CV ORCID

Publications de Philippe Gambette Nombre de documents **47**

ARTICLE DANS UNE REVUE 21 documents

Mathilde Bouvel, Philippe Gambette, Marefatollah Mansouri. Counting phylogenetic networks of level 1 and 2. *Journal of Mathematical Biology*, Springer Verlag (Germany), 2020, 81, pp.1357-1395. (10.1007/s00285-020-01543-5). (hal-02355527)

Christine Barats, Anne Dister, Philippe Gambette, Jean-Marc Leblanc, Marie Peres-Leblanc. Ce que les données textuelles disent du pétitionnement en ligne : Entre contraintes et appropriations du dispositif. *Questions de communication*, Presses Universitaires de Nancy - Editions Universitaires de Lorraine, 2019, 36 (2019/2), pp.123-146. (hal-02507323)

Philippe Gambette, Andreas D.M. Gunawan, Anthony Labarre, Stéphane Vialette, Louxin Zhang. Solving the tree containment problem in linear time for nearly stable phylogenetic networks. *Discrete Applied Mathematics*, Elsevier, 2018, 246, pp.62-79. (10.1016/j.dam.2017.07.015). (hal-01575001)

Philippe Gambette, Katharina Huber, Steven Kelk. On the challenge of reconstructing level-1 phylogenetic networks from triplets and clusters. *Journal of Mathematical Biology*, Springer Verlag (Germany), 2017, 74 (7), pp.1729-1751. (10.1007/s00285-016-1068-3). (hal-01391430)

Philippe Gambette, Katharina Huber, Guillaume Scholz. Uprooted Phylogenetic Networks. *Bulletin of Mathematical Biology*, Springer Verlag, 2017, 79 (9), pp.2022-2048. (10.1007/s11538-017-0318-x). (hal-01570943)

Philippe Gambette, Leo van Iersel, Mark Jones, Manuel Lafond, Fabio Pardi, et al.. Rearrangement Moves on Rooted Phylogenetic Networks. *PLoS Computational Biology*, Public Library of Science, 2017, 13 (9), pp.e1005611. (10.1371/journal.pcbi.1005611). (hal-01572624v2)

Annie Clatigny, Philippe Gambette, Alexa Bourard-Pfentel, Geneviève Dujardin, Marie-Hélène Mucchielli-Giorgi. Development of an in silico method for the identification of subcomplexes involved in the biogenesis of multimeric complexes in *Saccharomyces cerevisiae*. *BMC Systems Biology*, BioMed Central, 2017, 11 (67), pp.1-12. (10.1186/s12918-017-0442-0). (hal-01560671)

Philippe Gambette, Leo van Iersel, Steven Kelk, Fabio Pardi, Celine Scornavacca. Do branch lengths help to locate a tree in a phylogenetic network? *Bulletin of Mathematical Biology*, Springer Verlag, 2016, 78 (9), pp.1773-1795. (10.1007/s11538-016-0199-4). (hal-01372824)

IDENTIFIANTS CHERCHEUR

- idHAL : philippe-gambette
- idRef : 151101248
- arXiv : gambette_p_1
- VIAF : 205292942
- ISNI : 0000000358613566
- ORCID : 0000-0001-7062-0262
- ResearcherID : E-7800-2010

RÉSEAUX SOCIAUX

- Facebook
- LinkedIn

DISCIPLINES

MOTS-CLÉS

Contiguity Tree containment Clusters Maladie d'Alzheimer Combinatoire Analyse combinatoire Combinatoire CasEti Algorithme des graphes Phylogenetic network Nage arbore Densité des idées Cographe Visualisation Phylogenetic networks CoreNP Graph partitioning Textométrie Clustering Digital humanities

CO-AUTEURS

- Christophe Crepeelle
- Hyeran Lee
- Melissa Barak Debrais
- Stéphane Vialette
- Atsuh Fudenberg



Philippe Gambette

SUIVRE

Associate Professor of Computer Science, [Université Paris-Est Marne-la-Vallée](#)
Adresse e-mail validée de u-pem.fr - [Page d'accueil](#)

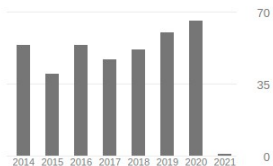
[Algorithms](#) [Graph Theory](#) [Bioinformatics](#) [Computational biology](#) [Phylogenetics](#)

OBTENIR MON PROPRE PROFIL

TITRE	CITÉE PAR	ANNÉE
Visualising a text with a tree cloud P Gambette, J Véronis Classification as a Tool for Research, 561-569	81	2010
Computing galled networks from real data DH Huson, R Rupp, V Berry, P Gambette, C Paul Bioinformatics 25 (12), i85-i93	71	2009
Clust&See: a Cytoscape plugin for the identification, visualization and manipulation of network clusters L Spinelli, P Gambette, CE Chapple, B Robisson, A Baudot, H Garreta, ... BioSystems 113 (2), 91-95	45	2013
Locating a tree in a phylogenetic network in quadratic time P Gambette, ADM Gunawan, A Labarre, S Vialette, L Zhang International Conference on Research in Computational Molecular Biology, 96-107	32	2015
On encodings of phylogenetic networks of bounded level P Gambette, KT Huber Journal of Mathematical Biology 65 (1), 157-180	32	2012
Improved layout of phylogenetic networks P Gambette, DH Huson IEEE/ACM Transactions on Computational Biology and Bioinformatics 5 (3), 472-479	30	2008
Quartets and Unrooted Phylogenetic Networks P Gambette, V Berry, C Paul Journal of Bioinformatics and Computational Biology 10 (4)	28	2012
The structure of level-k phylogenetic networks P Gambette, V Berry, C Paul Annual Symposium on Combinatorial Pattern Matching, 289-300	19	2009
Bootstrap clustering for graph partitioning P Gambette, A Guénoche RAIRO-Operations Research-Recherche Opérationnelle 45 (4), 339-352	18	2011

Citée par TOUT AFFICHER

	Toutes	Depuis 2016
Citations	509	282
indice h	12	9
indice i10	14	9



Coauteurs TOUT AFFICHER

- Vincent Berry**
LIRMM, Université Montpellier - ...
- Christophe Paul**
CNRS LIRMM
- Stéphane Vialette**
LIGM, Univ Gustave Eiffel, CNR...
- Hyeran LEE**
Docteur en sciences du langage,...
- Anthony Labarre**
Associate Professor at Universit...
- Louxin Zhang**
Professor of Bioinformatics, Nati...
- Andreas D. M. Gunawan**
PhD Student at National Natural...



Accueil

Recherche

Publications
Présentations

Enseignement

2019 DUT MMI1 M1202/M2202 Algo
2020 DUT MMI1 M2203 BD
Archives
Documents divers
Vulgarisation

Programmes

Generators
TreeCloud
Densidées
iPhocomp
CFP
ISIPhyNC
ijuv
Corpus

Informations personnelles

Page personnelle
Contact



Philippe Gambette

Maître de conférences à l'Université Gustave Eiffel
(LIGM, équipe [AlgoB](#) ; IUT de Marne-la-Vallée, département MMI)



Recherches

Sujet de stage proposé pour le printemps et/ou l'été 2021 : [Dévoiler les sources du théâtre classique français à travers l'alignement et la comparaison automatique de textes](#)

Initialement formé en **algorithmique des graphes**, je travaille actuellement sur de l'algorithmique appliquée à des problèmes de **humanités numériques** sur des corpus textuels (visualisation, recherche d'intertextualité, stemmatologie) ou de **bioinformatique** (notamment sur les [réseaux phylogénétiques](#)).

Je codirige avec [Caroline Trotoz](#) le projet de recherche [Cité des dames, créatrices dans la cité](#) (2019-2022), dont un des objectifs est le repérage automatique de noms de lieux urbains dans des textes écrits par des femmes, en vue d'alimenter l'élaboration de parcours du matrimoine. De 2017 à 2019, j'ai coordonné le projet de recherche [VisiAuricles](#) (Visibilité des femmes de lettres dans l'enseignement secondaire et supérieur), financé par le CNRS et le Réseau national des Maisons des Sciences de l'Homme.

Bioinformatique

Ma [thèse](#), encadrée par [Christophe Paul](#) et [Vincent Berry](#) au LIRMM (équipes [ALGO](#) et [MAB](#), Université Montpellier 2/CNRS), portait sur les [méthodes combinatoires de reconstruction de réseaux phylogénétiques](#). Je maintiens à jour une [base de données bibliographique sur les réseaux phylogénétiques](#).

Algorithmique des graphes

Depuis une collaboration avec [Michel Habib](#) et [Stéphane Vialette](#) démarrée en stage de master, je m'intéresse également aux [graphes de 2-intervalles](#), ainsi qu'à d'autres problèmes sur les **graphes d'intersection** avec [Christophe Crespelle](#). J'ai travaillé avec [Alain Guénoche](#) sur des problèmes de **partitionnement de graphes** lors de mon postdoc dans le projet ANR Moonlight.

Humanités numériques

Je travaille aussi sur la création d'outils informatiques pour les sciences humaines. À partir d'idées lancées par [Jean Véronis](#), j'ai développé [TreeCloud](#), un outil de **visualisation du contenu d'un texte** qui [peut être utilisé en analyse littéraire](#). Avec [Hyeran Lee](#), nous avons conçu [Densidées](#), qui évalue la **densité des idées d'un texte**, paramètre dont la dégradation est constatée chez les patients atteints de la maladie d'Alzheimer, et [iPhocomp](#) qui évalue la complexité phonétique de mots en français.

Enseignements

Depuis 2011, j'enseigne l'[algorithmique et la programmation Javascript](#) ainsi que les [bases de données](#) aux étudiants de première année du [DUT MMI](#) (Métiers du multimédia et de l'internet) de l'[IUT de Marne-la-Vallée](#). Je participe aussi au suivi des aspects informatiques des [projets tutorés](#) du DUT.

Depuis 2014, je coordonne le cours de master 1 d'[algorithmique pour la bioinformatique du MPRI](#), à l'ENS Paris-Saclay.



Philippe Gambette

ORCID ID

<https://orcid.org/0000-0001-7062-0262>

[Print view](#)

Websites & Social Links

[Professional webpage](#)

Country

France

Other IDs

ResearcherID: E-7800-2010

Scopus Author ID: 24537170300

Employment (4)

IT Sort

Université Gustave Eiffel: Marne-la-Vallée, Île-de-France, FR

2020-01-01 to present | Associate Professor (LIGM / IUT)

Employment

Source: Philippe Gambette

★ Preferred source

Université Paris-Est Marne-la-Vallée: Marne la Vallée, Île-de-France, FR

2011-09-01 to 2019-12-31 | Associate professor (LIGM - IUT / IGM)

Employment

Source: Philippe Gambette

★ Preferred source

CNRS: Marseille, FR

2010-12-01 to 2011-08-31 | Postdoctoral researcher (IML)

Employment

Source: Philippe Gambette

★ Preferred source

Université Montpellier 2: Montpellier, FR

2007-09-01 to 2010-11-31 | PhD candidate (LIRMM - Faculté des Sciences)

Employment

Source: Philippe Gambette

★ Preferred source

Education and qualifications (3)

IT Sort

Université Montpellier 2: Montpellier, FR

2007-09-01 to 2010-11-31 | PhD (I2S doctoral school)

Education

ÉCRIRE UN CARNET DE RECHERCHE



 **hypotheses**
BLOGS EN SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Pour le jeune chercheur...

- Communication et visibilité du doctorant et de son projet
- Faciliter l'organisation de son travail
- Liberté de ton, d'approche et d'écriture
- Montrer la science en train de se faire

ÉCRIRE UN CARNET DE RECHERCHE



BLOGS EN SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Plus de 3 000 carnets

Une procédure d'inscription
gratuite, validée par un conseil
scientifique

La Maison des
carnets,
centre de ressources
dédiées (tutoriels et
guides de bonnes
pratiques)

Des formations pour aider les utilisateurs à prendre en
main leur carnet (premier accompagnement éditorial)

OpenEdition Mes sites Le Carreau de la BULAC Documentation Forum-support (FR) 0 + Créer Bonjour, Claire Camberlein

Options de l'écran Aide

Articles [Ajouter](#)

Tous (349) | Les liens (31) | Publiés (343) | Brouillons (6) | Corbeille (2)

Rechercher des articles

349 éléments « 1 sur 18 » »

<input type="checkbox"/>	Titre	Auteur	Catégories	Étiquettes		Date
<input type="checkbox"/>	Čapek et compagnie : le livre illustré en Tchécoslovaquie — Block editor	Benjamin Guichard	Actualités BULAC, Focus, Mille et une collections	Čapek, Exposition, Graphisme, Tchécoslovaquie	—	Publié 18/01/2021 à 10h00
<input type="checkbox"/>	Intelligence artificielle et graphie dite maghrébine. Un projet collectif et collaboratif sur l'OCR et les manuscrits maghrébins — Block editor	Claire Camberlein	Actualités BULAC	Arabe, Maghreb, Manuscrits	—	Publié 17/01/2021 à 10h00
<input type="checkbox"/>	Portrait de chercheur : Pablo Moreno Gonzalez — Block editor	Claire Camberlein	Portraits d'ici et d'ailleurs	Littérature, Recherche, Turquie	—	Publié 16/01/2021 à 10h00
<input type="checkbox"/>	Les études coréennes en Europe centrale et orientale. À propos de quelques publications récentes — Block editor	Laurent Quisefit	Mille et une collections, Nous veillons	Corée, Ressources en ligne	—	Publié 13/01/2021 à 10h00
<input type="checkbox"/>	Les femmes dans la recherche, de la recherche, pour la recherche ... — Block editor	Claire Camberlein	Nous veillons	Croisée de la BULAC	—	Publié 16/12/2020 à 10h00
<input type="checkbox"/>	Les éditions lithographiées indiennes et persanes du <i>Shahnameh</i> de Ferdowsi — Block editor	Juliette Pinçon	Mille et une collections	Exposition, Ferdowsi, lithographie, Shahnameh	—	Publié 10/12/2020 à 17h49
<input type="checkbox"/>	Sélection de billets Hypothèses.org pour le mois de décembre — Block editor	Claire Camberlein	Nous veillons	Croisée de la BULAC	—	Publié 01/12/2020 à 10h00
<input type="checkbox"/>	Une nouvelle collection HAL « Études asiatiques en France » — Brouillon, Block editor	Claire Camberlein	Actualités BULAC, Boîte à outils	Asie, HAL, Open Access	—	Dernière modification 30/11/2020 à 14h25

Tableau de bord

Articles

Tous les articles

Ajouter

Catégories

Étiquettes

Médias

Liens

Pages

Hal

Commentaires

Cite

Apparence

Utilisateurs

Outils

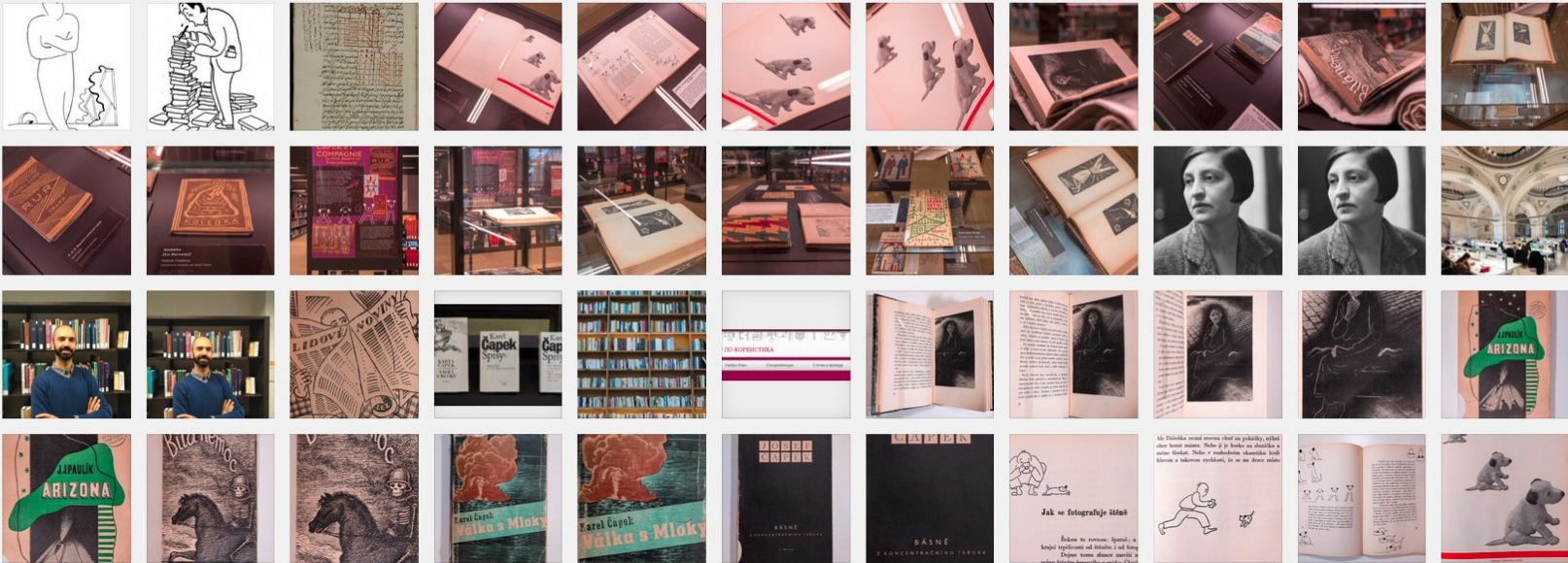
Réglages

Réduire le menu

OpenEdition Mes sites Le Carreau de la BULAC Documentation Forum-support (FR) 0 + Créer Bonjour, Claire Camberlein Aide

Médiathèque [Ajouter](#)

Tous les médias Toutes les dates Sélection groupée Rechercher



OpenEdition
Mes sites
Le Carreau de la BULAC
Documentation
Forum-support (FR)
0
Créer
Bonjour, Claire Camberlein

- Tableau de bord
- Articles
- Médias
- Liens
- Pages
- Hal
- Commentaires
- Cite
- Apparence
- Utilisateurs
- Outils
- Exporter
- Statistiques
- Réglages
- Réduire le menu

Le Carreau de la BULAC

Go to platform website

Statistiques de:
bulac.hypotheses.org

Résumé

Quant:
Historique mensuel
Jours du mois
Jours de la semaine
Heures

Qui:
Pays
Liste complète
Visiteurs Robots/Spiders
Liste complète
Dernière visite

Navigation:
Durée des visites
Types de fichiers
Downloads
Liste complète
Pages vues
Liste complète
Entrée
Sortie
Systèmes exploitation
Versions
Inconnu
Navigateurs
Versions
Inconnu

Origine/Referer:
Origine de la connexion
Moteurs de recherche
Sites référencés
Recherche
Phrases clés
Mots clés

Autres:
Divers
Codes Status HTTP
Hits en échec (404)

Dernière mise à jour: 18 Jan 2021 - 06:52

Période d'analyse:

Résumé

Période d'analyse: Mois Jan 2021
Première visite: 01 Jan 2021 - 00:00
Dernière visite: 17 Jan 2021 - 00:57

	Visiteurs différents	Visites	Pages	Hits	Bande passante
Trafic vu *	1 612	5 238 <small>(3.24 visites/visiteur)</small>	14 158 <small>(2.7 Pages/Visite)</small>	14 228 <small>(2.71 Hits/Visite)</small>	1 17 Go <small>(234.34 Ko/Visite)</small>
Trafic 'non vu' *			17 028	19 702	732.92 Mo

* Le trafic 'non vu' est le trafic généré par les robots, vers ou réponses HTTP avec code retour spécial.

Historique mensuel

Mois	Visiteurs différents	Visites	Pages	Hits	Bande passante
Jan 2021	1 612	5 238	14 158	14 228	1 17 Go
Fév 2021	0	0	0	0	0
Mar 2021	0	0	0	0	0
Avr 2021	0	0	0	0	0
Mai 2021	0	0	0	0	0
Juin 2021	0	0	0	0	0
Juil 2021	0	0	0	0	0
Aoû 2021	0	0	0	0	0
Sep 2021	0	0	0	0	0
Oct 2021	0	0	0	0	0
Nov 2021	0	0	0	0	0

ÉCRIRE UN CARNET DE RECHERCHE



+ 30% des sites
mondiaux



BLOGS EN SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Bonnes pratiques
éditoriales

- Éviter de dé-publier un billet
- Augmenter les statistiques de fréquentation
- Être vigilant aux mots-clefs d'autres carnets
- Ajouter des illustrations compressées et associées à des mots-clefs
- Ajouter des liens externes, des redirections, favoriser le partage sur les réseaux sociaux

ÉCRIRE UN CARNET DE RECHERCHE

Quelques exemples...

Acquis de conscience *Histoire(s) de XIXe siècle*

L'encens et la myrrhe

Recherches archéologiques en
péninsule Arabique

Le Carreau

de la

BULAC

[ספרייה] [大学] [βιβλιοθήκη] [אניברסיטה]

Bibliothèque universitaire
des langues et civilisations

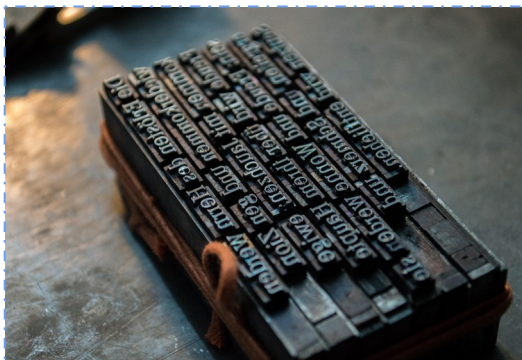


mondes
sociaux



MAGAZINE DE SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

ÉDITER UNE REVUE EN LIBRE ACCÈS

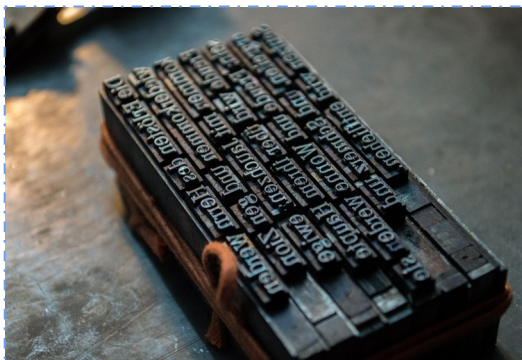


Logiciel d'édition électronique

Pour bien commencer...

- ❖ Avoir un **projet éditorial** solide, pertinent et original
- ❖ Avoir un **soutien collectif** (faisabilité technique et viabilité)
- ❖ Déposer une **demande d'adhésion**
- ❖ Faire preuve de **patience** !

ÉDITER UNE REVUE EN LIBRE ACCÈS



Logiciel d'édition électronique

La plus-value Lodel

- ❖ Très forte **structuration** des textes longs
- ❖ Respect des **conventions de l'édition scientifique** en SHS
- ❖ Gestion de la **barrière mobile** (embargo)
- ❖ **Attribution d'ISSN / DOI** et dissémination des données dans le web pour un référencement optimal

ÉDITER UNE REVUE EN ACCÈS OUVERT

Les étapes d'une mise en ligne

- ❖ Préparation éditoriale
- ❖ Stylage des métadonnées et des contenus en fonction d'un modèle de document intégré au traitement de texte
- ❖ Vérification et publication du numéro

ART_Aviateurs tchécoslovaques [Mode de compatibilité]

Accueil Insertion Dessin Conception Mise en page Références Publipostage Révision Affichage LodeStyles Partager

Métadonnées Plan Texte Styles complémentaires

- ★ Titre <Ctrl+Shift+T>
- Sous-titre <Alt+Ctrl+Shift+T>
- Auteur <Alt+Ctrl+A>
- Description Auteur
- Traducteur
- Éditeur scientifique
- ★ Langue <Ctrl+L>
- Œuvre commentée
- Français
- English
- Español
- Italiano
- Deutsch
- Português
- Thèmes
- Période
- Géographie
- Pagination
- Date de publication papier
- ★ Date de publication électronique

Résumé : entre l'été 1939 et l'été 1940, près d'un millier d'aviateurs tchécoslovaques, personnels volant et au sol, rejoignirent la France pour lutter contre l'Allemagne nazie. Parmi eux, une centaine intégra les unités françaises de chasse, par petits groupes de quelques pilotes, ainsi que quelques unités d'assaut et de bombardement. Alors que l'expérience dominante des Tchécoslovaques exilés en France fut faite de relations parfois difficiles avec les autorités françaises, d'une participation combattante trop tardive et d'une évacuation coûteuse en effectifs, celle des aviateurs, et surtout des pilotes de chasse, fut bien différente. Privés de la moindre autonomie, ils bénéficièrent cependant d'un accès relativement rapide à un matériel moderne et purent s'illustrer au combat, comptant parmi les chasseurs les plus talentueux de la bataille de France. Leur mémoire fut toutefois largement effacée par les exploits tchécoslovaques dans la *Royal Air Force* et par l'hostilité du pouvoir communiste envers les anciens combattants sous commandement occidental.

Mots-clés : exil combattant ; coalition ; recrutement étranger ; palmarès ; mémoire

Article : « *Les aviateurs tchécoslovaques dans la campagne de France : trajectoires et fonctionnement d'un dispositif interallié (1939-1940)* »

Introduction

L'expérience des volontaires étrangers servant au sein d'une armée « étrangère » a suscité un intérêt renouvelé des historiens au cours des dernières années¹. Les aviateurs n'y occupent cependant qu'une place secondaire. Pourtant, bien que moins nombreux que les troupes combattant au sol, ils occupent

Page 1 sur 12 6895 mots Français (France) Focus 159 %

LODEL : LE BACK OFFICE

Interface d'accueil dans l'accès réservé de la revue



NACELLES
Passé et présent de l'aéronautique et du spatial
Past and Present of Aeronautics & Space

Rechercher / search OK

Accueil / Home
Tous les numéros / All issues

[f](#) [t](#)

Nacelles

- Comités / Committees
- Présentation revue et rubriques
Review Presentation & Sections
- Conseils aux auteurs
Submission Requirements for Authors
- Fiche d'évaluation
Review Form
- Guide de l'évaluation
Review Guidelines
- Appel à contribution

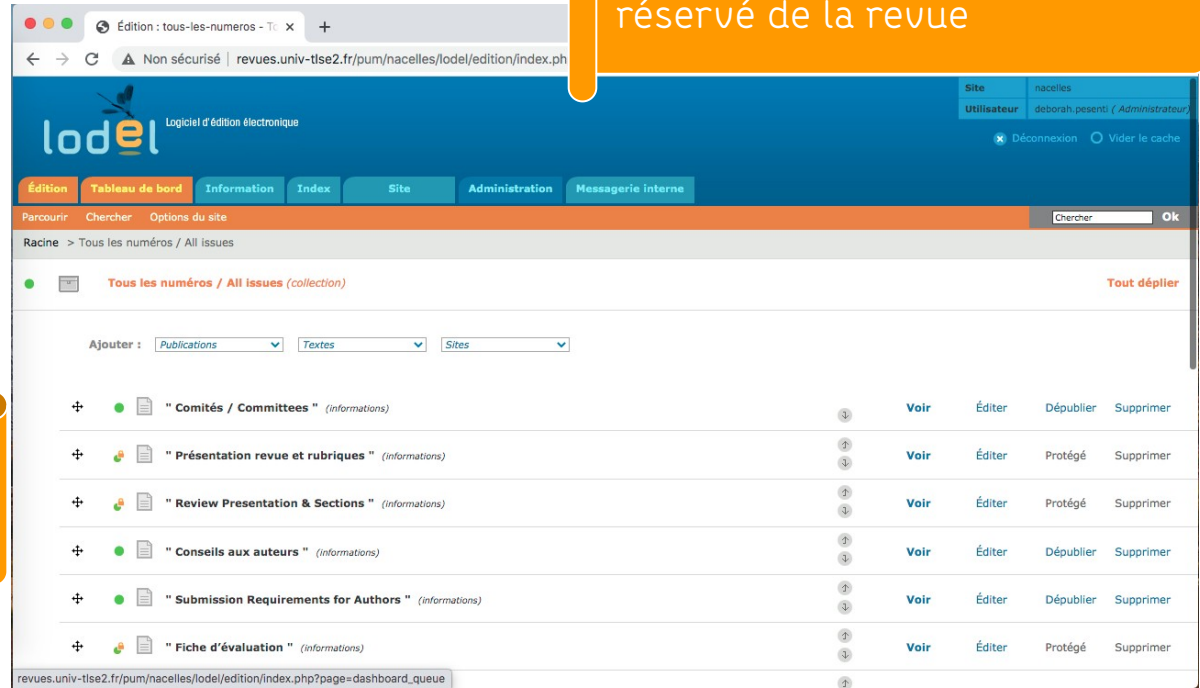
Numéro 9 / Issue 9 (Automne / Autumn 2020) :
Giulio Douhet, l'air power et la pensée militaire occidentale | Giulio Douhet, Air Power and Western Military Thought

Dossier thématique / Thematic Section

Introduction
Giulio Douhet, célèbre et pourtant méconnu
Éric LEHMANN

Introduction
Giulio Douhet, Famous and Yet Unknown
Éric LEHMANN

Un protagoniste controversé de l'histoire militaire et politique italienne / A controversial protagonist in Italian military and political history



Édition : tous-les-numeros - T... x

Non sécurisé | revues.univ-tlse2.fr/pum/nacelles/lodel/edition/index.ph

lodel Logiciel d'édition électronique

Utilisateur: deborah.pesenti (Administrateur)

Déconnexion Vider le cache

Site: nacelles

Édition | Tableau de bord | Information | Index | Site | Administration | Messagerie interne

Parcourir | Chercher | Options du site

Racine > Tous les numéros / All issues

Tous les numéros / All issues (collection) Tout déplier

Ajouter : Publications | Textes | Sites

+	●	"Comités / Committees" (informations)	⌵	Voir	Éditer	Dépublier	Supprimer
+	●	"Présentation revue et rubriques" (informations)	⌵	Voir	Éditer	Protégé	Supprimer
+	●	"Review Presentation & Sections" (informations)	⌵	Voir	Éditer	Protégé	Supprimer
+	●	"Conseils aux auteurs" (informations)	⌵	Voir	Éditer	Dépublier	Supprimer
+	●	"Submission Requirements for Authors" (informations)	⌵	Voir	Éditer	Dépublier	Supprimer
+	●	"Fiche d'évaluation" (informations)	⌵	Voir	Éditer	Protégé	Supprimer

revues.univ-tlse2.fr/pum/nacelles/lodel/edition/index.php?page=dashboard_queue

Vision "front office"

LODEL : LE BACK OFFICE

Cliquer sur le dernier dossier
permet d'entrer dans le
dernier numéro....

... constitué d'une
arborescence d'articles.

The screenshot shows the LODEL back office interface. The browser address bar indicates the URL: `revues.univ-tlse2.fr/pum/macelles/lodel/edition/index.php?id=988`. The page title is "lodel Logiciel d'édition électronique". The user is logged in as "Deborah.pesenc (Administrateur)".

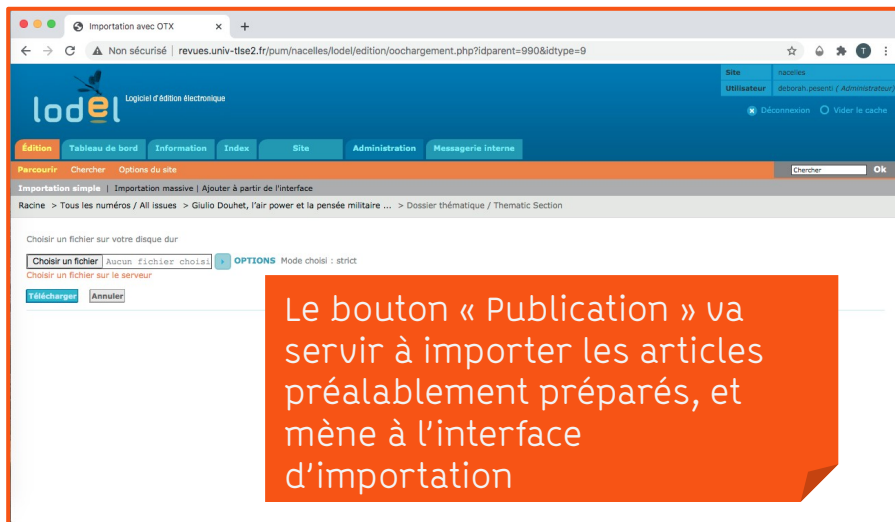
The main content area displays a tree view of the site structure. The root is "Racine" with sub-items "Tous les numéros" and "All issues". Under "All issues", there is a folder "Giulio Douhet, l'air power et la pensée militaire ..." which is circled in red. Below this folder, there are two dropdown menus for "Ajouter" with options "Publications" and "Textes".

Below the dropdowns, there is a "Dossier thématique / Thematic Section" (souspartie) with an "Ajouter" dropdown. Underneath, there is a list of articles and sub-sections:

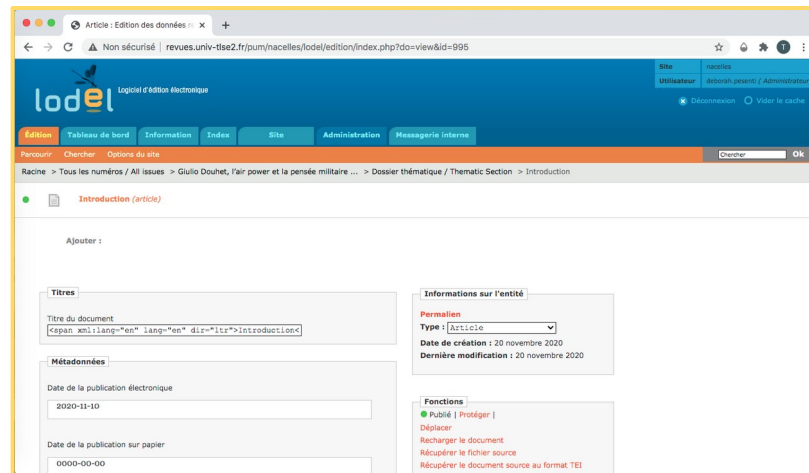
- "Introduction" Éric Lehmann (article) - Voir, Éditer, Dépublier, Supprimer
- "Introduction" Éric Lehmann (article) - Voir, Éditer, Dépublier, Supprimer
- "Un protagoniste controversé de l'histoire militaire et politique italienne / A controversial protagonist in Italian military and political history" (souspartie) - Ajouter, Voir, Éditer, Dépublier, Supprimer
- "The Outsider: Giulio Douhet and the Italian Army" Gregory Alegi (article) - Voir, Éditer, Dépublier, Supprimer

The "Ajouter" dropdown for the "Un protagoniste controversé..." section is circled in orange.

LODEL : LE BACK OFFICE



Le bouton « Publication » va servir à importer les articles préalablement préparés, et mène à l'interface d'importation



Une fois que l'article est importé, il faut remplir quelques métadonnées ici, puis « terminer et visualiser ».

LODEL : LE BACK OFFICE

The screenshot shows a web browser window displaying the NACELLES journal website. The browser's address bar shows the URL `revues.univ-tlse2.fr/pum/nacelles/index.php?id=995`. The page title is "Introduction (article)". The navigation menu includes "Voir", "Éditer", "Dépublier", and "Supprimer". The breadcrumb trail is: Racine > Tous les numéros / All issues > Giulio Douhet, l'air power et la pensée militaire occidentale > Dossier thématique / Thematic Section > Introduction.

The main content area features a large banner with an image of a biplane flying over a globe. The banner text reads: "NACELLES" in large white letters, followed by "Passé et présent de l'aéronautique et du spatial" and "Past and Present of Aeronautics & Space".

Below the banner, there is a search bar with the text "Rechercher / search" and an "OK" button. To the left, a sidebar contains navigation links: "Accueil / Home", "Tous les numéros / All issues", social media icons for Facebook and Twitter, and a list of links for "Nacelles" including "Comités / Committees", "Présentation revue et rubriques", "Review Presentation & Sections", "Conseils aux auteurs", "Submission Requirements for Authors", "Fiche d'évaluation", and "Review Form".

The main content area below the banner is titled "Dossier thématique / Thematic Section |". It includes a link for "[> Sommaire du numéro / Summary of the current issue]". The author is listed as "Éric LEHMANN" and the article title is "Introduction" by "Giulio Douhet, Famous and Yet Unknown".

Under the heading "Texte intégral", the beginning of the article is visible: "1 Numerous studies have been devoted, in whole or in part, to the ideas of General Giulio Douhet (1869-1930), [1] 'the only Italian military theorist (after Machiavelli) known throughout the world, perhaps more abroad than in Italy!'"

La visualisation permet de vérifier à quoi ressemblera la publication pour les lecteurs... avant la publication finale.

BULAC

[ספריה] [大学] [γλώσσες] [ཤེས་རིག]

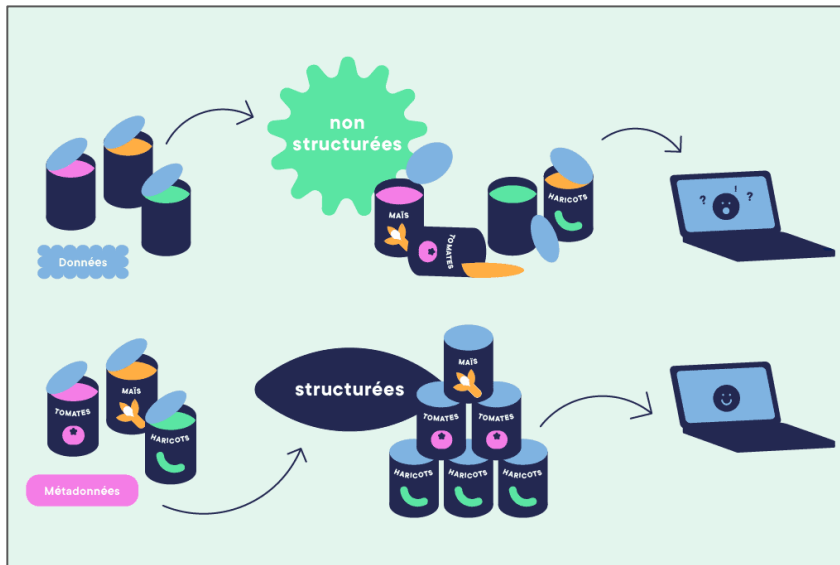
Bibliothèque universitaire
des langues et civilisations

ORGANISER ET VALORISER ARCHIVES ET DONNÉES



Crédits: Mr Cup / Fabien Barral /Unsplash, photos for everyone

LES MÉTADONNÉES...



... des informations descriptives d'un document, d'un média ou d'un objet, et qui permettent d'en caractériser le contenu.

Les 5 points importants...

- ★ Faciliter la recherche d'information...
- ★ Faciliter l'interopérabilité...
- ★ Faciliter la gestion et l'archivage...
- ★ Gérer et protéger des droits, authentifier un objet...
- ★ ... grâce à un vocabulaire structuré

Documents : archives sonores

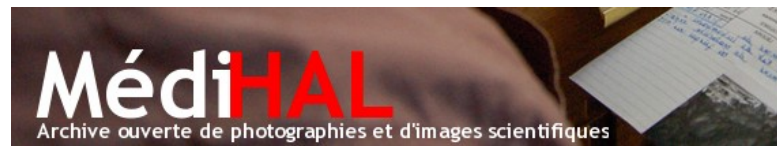


Titre	Air de flûte et chants touaregs de la région de l'Aïr au Niger enregistré en 1980
Cote	F3427
N° inventaire	4309
Titre collectif	Enquêtes orales dans l'Ahaggar
Nature du doc	enquête
Intervenant- Responsabilité	enquêteur : Gast, Marceau (1927-2010) / informateur : Inconnu
Genre du doc	chanson-musique
Lieu de consultation	Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme - Phonothèque; Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme - Phonothèque
Dépositaire	2005-19-12 (Gast, Marceau)
Droits	Contrat de dépôt et de diffusion signé avec Marceau Gast, le 19 décembre 2005, spécifiant les droits de conservation, d'archivage et de diffusion.
Niveau de consultation	Consultation en ligne et réutilisation sur autorisation ; Consultation en ligne et réutilisation sur autorisation
Langue	tamahaq
Lieu d'enregistrement	Timia
Date d'enregistrement	1980-02
Caract. tech.	1 cass.
Durée	1h 2min
Qualité du son	bon
Commentaire	Une flûte touarègue joue, sans accompagnement suivie de chants à répondre rythmés par des battements de mains, menés par une chanteuse accompagnée par un groupe de femmes. Le prénom de la chanteuse semble être Djilma. L'enregistrement est bon mais les paroles ne sont pas audibles. Tout au long de l'interprétation musicale, on entend de courtes discussions en tamahaq entre les femmes et les hommes, les rires des enfants et l'ambiance autour des musicien-ne-s. L'enregistrement se déroule à Timia, village de l'Aïr, au Nord du Niger.
Descripteurs	poésie chantée - chœur de femme - cri de joie - ensemble vocal - musique Berbère
Lieux cités	Hoggar
Noms cités	Touareg
Instrument	flûte - battement de mains
Production et technique du son	chant à répondre; ambiance sonore (fête)
URL	http://multimedia.mmsh.univ-aix.fr/phonotheque-4309

Métadonnées
descriptives d'un
enregistrement
sonore sur Ganoub
[http://phonotheque.
mmsh.huma-num.fr/](http://phonotheque.mmsh.huma-num.fr/)

VALORISER DES CONTENUS VISUELS ET SONORES

- ★ Une archive de médias en open access et en auto-archivage : **MédiHAL**, un sous-ensemble de HAL
- ★ Une archive des langues en danger : **Pangloss**
Archive d'enregistrements de langues rares ou en danger,
+ de 132 langues (sur [COCOON](#) d'Huma-num)
- ★ Une phonthèque : **Ganoub**
Base de données de la phonthèque de la Maison méditerranéenne des sciences de l'homme
- ★ Une base de films annotés : **Indiancine.ma**
Base internationale annotée de films indiens



Bienvenue dans la Collection Pangloss ! —
une archive en ligne de ressources linguistiques,
dans des langues en danger et sous-documentées

Explorer la Collection Pangloss



[Carte des langues](#)

~

[Liste des langues](#)

VALORISER DES DONNÉES DE RECHERCHE

Exemples en SHS :

- ★ Enquêtes qualitatives : entretiens et observations
- ★ Enquêtes quantitatives
- ★ Photos, son, vidéo...
- ★ Archives
- ★ Statistiques INSEE
- ★ Corpus textuels
- ★ Bases de données
- ★ Modèles et indicateurs
- ★ Cartographie
- ★ Montages audiovisuels...

- ★ Plan national pour la Science ouverte (4 juillet 2018, MESRI) :
« Rendre obligatoire la diffusion ouverte des données de la recherche issues de programmes financés par appels à projets sur fonds publics »
- ★ ANR : « Imposera un plan de gestion des données (DMP) pour les projets financés à partir de 201 » (Plan d'action 2019)
- ★ Principes FAIR : Findable, Accessible, interoperable, Reusable
- ★ Ouvrir les données ?...
Respect de la vie privée
Respect de la propriété intellectuelle

VALORISER DES DONNÉES DE RECHERCHE

The screenshot shows a Zenodo page for a research article. The article title is "Probable Pangolin Origin of SARS-CoV-2 Associated with the COVID-19 Outbreak" by Zhang, Tao; Wu, Qunfu; Zhang, Zhigang. The article is dated March 31, 2020, and has 39 views and 65 downloads. It is part of the Biodiversity Literature Repository and is indexed in OpenAIRE. The article is published in Current Biology, 30 pp. 1-6 (0). The article includes a graphical abstract and a brief description of the emerging SARS-coronavirus 2 (SARS-CoV-2) posing a threat to human health.

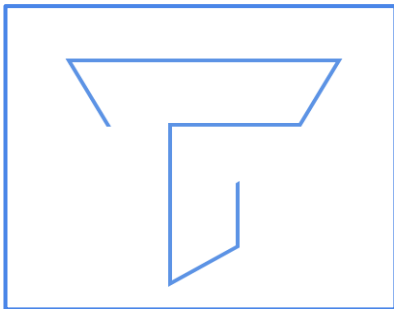
The screenshot shows the Didomena platform interface. The main heading is "Type de données" (Type of data). The list of data types and their counts is as follows:

Type	Count
Archives numérisées	15,510
Données d'enquêtes	10,796
Sons	10,098
Images fixes	7,188
Textes	716
Images animées	24
Données quantitatives	11

Plateforme Didomena, EHESS. <https://didomena.ehess.fr/>

Zenodo, <https://zenodo.org/>

ORGANISER SES ARCHIVES AVEC TROPY



- **Classer des données de recherche** (photos, archives, etc.) sous forme d'objets, dans des projets et des listes.
- **Indexer les objets et décrire leur contenu** avec des modèles de métadonnées, des tags et des notes.
- **Créer de nouveaux modèles de métadonnées personnalisables** pour des objets spécifiques.
- **Exporter ses projets Tropy** dans divers formats, et notamment pour créer des expositions en ligne avec Omeka.

LA VISUALISATION
D'UN PROJET DANS
TROPY

Le bandeau de gauche pour l'organisation générale du projet (arborescence des listes, tags et corbeille)

La zone centrale permet de visualiser et choisir les objets du projet, de la liste ou du tag

Les trois volets de droite pour les métadonnées de l'objet sélectionné, les tags, notes et photos associées

The screenshot displays the Tropy application interface. On the left, a sidebar titled 'Cartes anciennes' contains a tree view of lists (Languedoc, Quercy, Dernière importation, Objets supprimés) and tags (Habsbourg, Scandinavie). The central area shows a grid of 7 map objects. On the right, a sidebar titled 'Métadonnées' displays details for a selected object: 'Tropy Generic', 'Titre Carniole', 'Créateur', 'Date', 'Type Correspondance', 'Source', 'Collection', 'Carton', 'Dossier', 'Identificateur', and '1 photo'. Below the metadata is a 'Pas de note' section.

LA VISUALISATION
D'UN OBJET DANS
TROPY

Les trois volets de gauche reprennent les informations de métadonnées de l'objet, notes et photos associées

The screenshot displays the Tropy application interface. On the left, there are three vertical panels: 'Métadonnées' (Metadata) with fields like 'Titre', 'Créateur', 'Date', 'Type', 'Source', 'Collection', 'Carton', 'Dossier', and 'Identificateur'; 'Tags'; and a 'photo' section showing a thumbnail of the map. Below the photo is a 'note' section containing the text: 'La prison des peuples selon les géographes français du XIXe siècle, etc.'. The central area shows a large image of a historical map titled 'CARTE ÉTHNOGÉOGRAPHIQUE DE L'EUROPE CENTRALE ET DES ÉTATS BALCANIQUES'. To the right of the map is a panel with image adjustment tools: 'Luminosité', 'Contraste', 'Teinte', 'Saturation', 'Netteté', and 'Inverser les couleurs'. At the bottom, a text editor is visible with a rich text toolbar and the same note text as in the left panel.

La partie centrale détaille l'objet, avec des outils de retouche photo et une zone de texte pour les notes

La prison des peuples selon les géographes français du XIXe siècle, etc.

BULAC

[ספריה] [大学] [γλώσσες] [ཤེས་རིག]

Bibliothèque universitaire
des langues et civilisations

BOUÉES NUMÉRIQUES



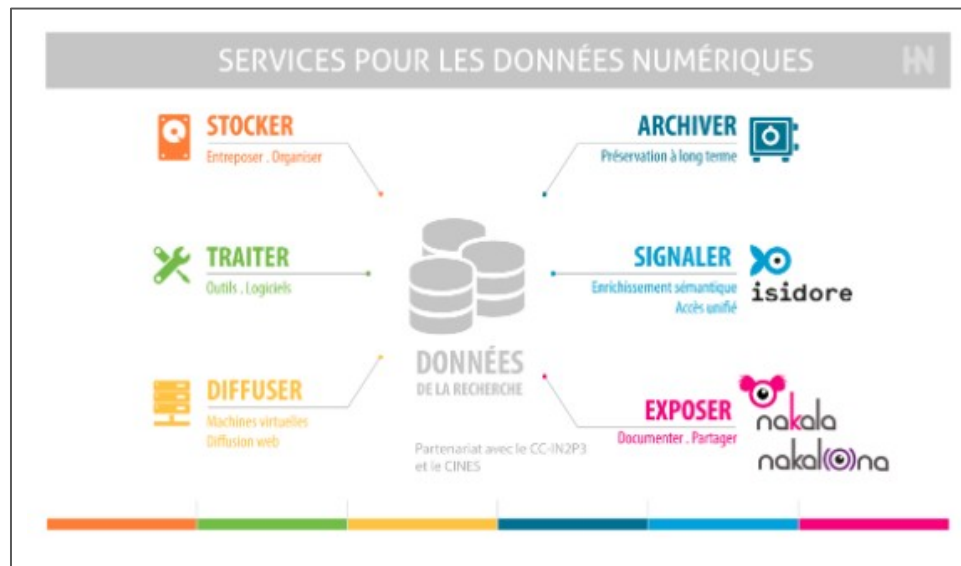
Crédits : Yujeong Huh / Unsplash, photos for everyone

FACILE : un outil du CINES pour rendre ses fichiers conformes

ScanR : un moteur pour explorer le paysage de la recherche française

Humanum : une infrastructure publique au service des programmes de recherche en SHS



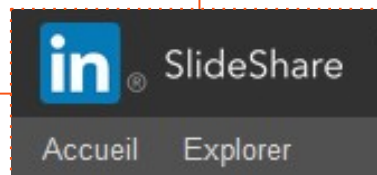


<https://www.huma-num.fr/>

Contact Huma-Num: cogrid@huma-num.fr

CGU Human-Num :
https://documentation.huma-num.fr/index.php?solution_id=1030

DES RESSOURCES PÉDAGOGIQUES EN LIBRE ACCÈS



CEL Cours en Ligne

Accueil

Déposer

Consulter ▾

Recherche

Services ▾

Documentation

www.canal-u.tv
La webtv de l'enseignement supérieur

Sciences de la santé et du sport
Economie et gestion
Sciences de l'ingénieur et technologie
Sciences humaines, sociales, de l'éducation et de l'information
Sciences technologiques
Droit
Lettres, arts, langues et civilisations
Environnement et développement durable

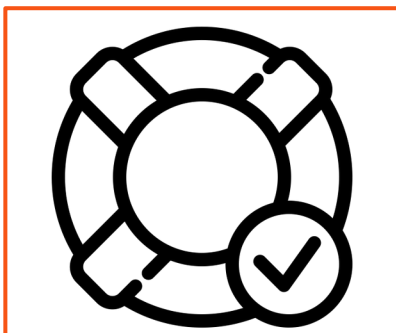
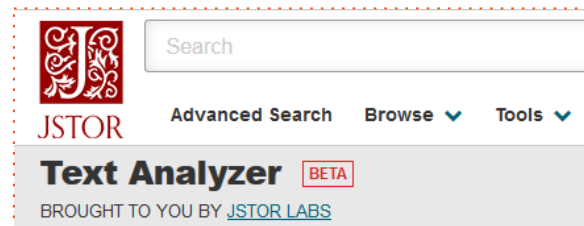
DES MILLIERS DE VIDÉOS POUR LES ÉTUDIANTS ET LES ENSEIGNANTS
Cours, Conférences, Entretiens, Documentaires.

EN ACCÈS LIBRE ET GRATUIT !

canal U

RESTEZ À FLOT...

... pour votre
recherche
documentair
e...



... pour
raccourcir
vos URL...



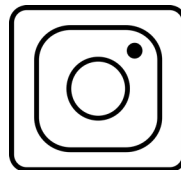
... pour
éditer vos
pdf



BULAC

[ספריה] [大学] [γλώσσες] [ཤེས་རིག]

Bibliothèque universitaire
des langues et civilisations



Pour nous suivre ou
nous contacter...

formation-publics@bulac.fr
enseignement-recherche@bulac.fr

